



Blauer.
HELMETS



DŮRAZ NA DETAIL

Od samého začátku se majitel společnosti SEDLÁK INTERIER Miloslav Sedlák snažil zákazníky zvykat především na kvalitu. Ta je totiž podle něj tou nejlepší investicí do budoucna.

text Petra Jansová foto Ondřej Tylčér supervize Si No

VSADIL NA KVALITU A ZNAČKY KUCHYŇÍ s více než stoletou tradicí, Poggenpohl a Eggersmann. „Od samého počátku podnikání v roce 1992 jsme se snažili uspokojit především ty nejnáročnější zákazníky,“ říká dnes. „Kopie originálního designu kuchyně Poggenpohl od šikovného truhláře vypadá na dálku velmi podobně. Zásadní rozdíly ale najdete v použitých materiálech a detailech,“ dodává. Precizně vyrobené kuchyně z Německa jsme začali dovážet do České republiky a Slovenska po roce 2000. „Nevím přesně kolik jsme jich za první rok prodali. Naprosto přesně si ale pamatuju, kdy to byla ta první. Stála něco málo přes dva miliony korun a prodali jsme ji zhruba dva

měsíce po otevření showroomu na Vinohradské,“ upřesňuje. Zatím nejdražší interiér kuchyňského prostoru, který jsme realizovali, stál kolem pěti milionů korun.

„Nejde jen o nadčasový nábytek a spotřebiče, ale v podstatě i o jistý druh investice do budoucna,“ tvrdí. Češi podle něj totiž čím dál častěji sází na kvalitu, a neváhají investovat dovybavení interiéru svého domova vyšší částky. „Není jednoduché si tuto cestu prosadit, ale já jsem se vždy řídil pravidlem Tomáše Bati: ‚Poctivě pracuj a penězům se neubráníš,‘“ dodává.

Sám je zastáncem minimalismu a kuchyň značky Poggenpohl má doma už patnáct let. „I po těch letech skvěle funguje, vypadá stále moderně a zatím se nám neokoukala,“ říká. Sám sice moc často nevaří, ale na dokonalé vybavení si potrpí. Ať už jde o nábytkářské detaily nebo nejmodernější technologie – stropní odsavač par nebo konvektomat. „Bez něho si domácnost nedokážu vůbec představit. Jde o šetrnou metodu přípravy



„Není jednoduché si tuto cestu prosadit, ale já jsem se vždy řídil pravidlem Tomáše Bati: ‚Poctivě pracuj a penězům se neubráníš.‘“

Jídla pomocí horkého vzduchu a páry v širokém rozpětí teplot mezi 30 až 300 °C,“ říká. Momentálně plánuje se z firmy, kterou budoval více než 25 let, postupně stáhnout a její řízení přesunout do rukou zkušeného kolegy. A co plánuje? „Objevil jsem úžasné místo v Sušici na Šumavě s krásným výhledem do krajiny, kde bych chtěl postavit rodinné sídlo s veškerým zázemím. Neplánuju se tam trvale přestěhovat, Prahu mám rád, chci jen mít místo, kam z ní občas utéct. V Sušici jsem se narodil a táhne mě to zpět do rodného kraje,“ dodává.

V Praze ho nejčastěji lze potkat, jak si razí cestu mezi centrálou na Smíchově a svými showroomy na skútru Piaggio

Beverly. „Považuji to za nejlepší možný způsob dopravy v přeplněných ulicích. Navíc nemusím moc řešit parkování. Auto používám výjimečně, a to jen když jedu na delší cestu, anebo na střelnici,“ říká. Sportovní střelba a výlety na Harley patří k jeho koníčkům stejně jako cestování. „Každý rok jezdíme s rodinou nebo s přáteli na delší zahraniční dovolené, letos to bohužel kvůli covidu nevyšlo. Příští rok máme v plánu jet na měsíc na Aljašku, doufám, že to vyjde. S manželkou rádi jezdíme do Itálie, Rakouska a Francie, ochutnávat skvosty místních vinařů. Zásoby toho nejlepšího si vozíme domů. I když musím říci, že nejvíce mi chutná víno tam, kde se narodilo,“ usmívá se. ☘